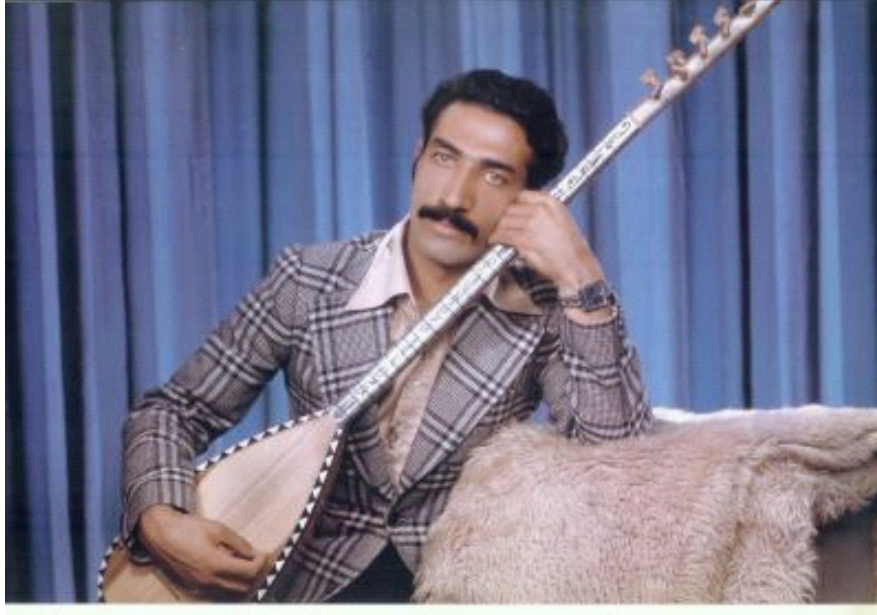


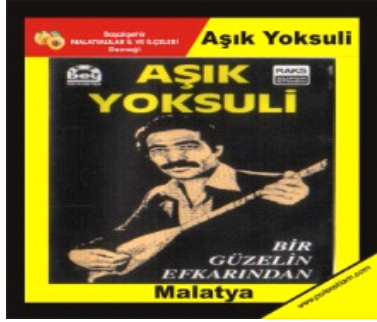
Asıl adı Tevabil TEMUROĞLU olan Âşık Yoksuli, 1944 yılında Arapgir'in Ulaşlı köyünde doğar. Yaşamı gereği yoksulluğuyla oradan oraya ailesi ile birlikte dolanır durur. Çok yer gezer. Adını yoksulluğundan alır. Mahzuni, Muhlis Akarsu, Abdullah Papur gibi ozanlarla birlikte hareket eder, onlarla yurt içinde ve dışında konserlere katılır. "Tam bağımsız Türkiye" ideali nedeniyle zamanın yöneticilerine taşlamalar yapar. Bu nedenle de mahpuslara düşer, yaşamı zorluklarla geçer. Ülkemizde yaşanan kargaşanın "Bir oyunun parçası" olduğunu, halkımızın bu oyuna alet olmamasını, ayrımcılığa karşı çıkmasını ister. "Hele aç gözünü bu nasıl ortam" diyerek ülkemizin konumunu Atatürk'e şikâyet eder. Şiirlerinde, toplumsal konuların yanında sevdâ, gurbet, hasret gibi konuları işler ve bunları seslendirir. Âşık Veysel, Âşık Ali İzzet, Âşık Mahzuni gibi ozanların şiirlerinden etkilenmiş olup,



Âşık Mahzuni'yi usta olarak kabul eder. Hem söz hem müzik yönünden karşılıklı olarak birbirlerinden etkilendikleri onları yakından tanıyanlarca dile getirilir. Hatta yetmişli yıllarda Yoksuli'nin, Mahzuni'nin ününe yetişeceğini öne sürenler olur. 12 Eylül döneminde mahpusluk, baskı ve işkenceler sağlığını bozar, 1985 yılında kan kanserinden dolayı aramızdan ayrıldığında daha 41 yaşındadır. Ölümünden sonra kasetleri yeniden yayınlanır. Oğlu Erkan ve kardeşi Naki ailede geleneği sürdürenlerdendir.

Çeşit çeşit deli vardır dünyada
Aladeli kızıl deli mor deli
Bir Kırşehir'de biri Konya'da
Her köşede birkaç türlü var deli

*Oy deli deli-Vay deli deli
Bizim bu deliler-Başka bir deli*



Maraş'ta Mahzuni Sivas'ta Veysel
Çorum'da Gülabi Tokat'ta bir kel
Gürün'de Şah Turna Kangal'da Sümbül
Erzincan'da Yusuf Kemter kör deli

Bağlantı

Deliler delisi Nesimi Çimen
Feyzullah Çınar'ı unutma aman
Baş deli İhsani Zamani yaman
Kul Ahmet kendince başka deli

Bağlantı

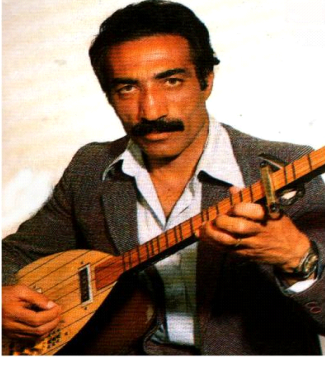
Âşık Daimi'yle Davut Sulari
Meçhuli koparıp gitti yuları
Akarsu Kaçıran deliler piri
Çırakman'a uymaz asla her deli

Bağlantı

Hıdır Abdal delilerin çobanı
Zincire vur Ali İzzet ÖZKAN'ı
Bakırköylük hele bizim Reyhanî
Kul Hasan'ı Elazığ'a sür deli

Bağlantı

Kızıltuğ'u bağlamalı direğe
Meftuni'yi göndermeli nereye
Turabi'yi sıkıştırın araya
Hele bizim şu Yoksuli zır deli



Yoksuli'nin başka bir şiiri de Mahzuni'ye "mektup" gibi...

Çoktan beri selamını almıyom
Gül yüzlü sultanım şahım nasılsın
Ne âlemde ne demdesin bilmiyom
Canda cananımsın ruhum nasılsın

Gine kalemde mi aziz ellerin
Kulağımda çınlar tatlı dillerin
Ne haldedir bülbüllerin güllerin
Bülbülü figanım ahım nasılsın

Ayrılalı oldu hayli bir zaman
Sinem pürryan oldu gayrı eleman
Tezinden bir haber aman ha aman
Evrendeki şemsi mahım nasılsın

Dost Yoksuli Mahzuni'sin andıkça
Üstadın elinden içip kandıkça
Eşiğindir Kabem yüzün döndükçe
İbadetim kıblegahım nasılsın [5](#)